

Paris, ce 20 juillet 1977

Bien cher Philip,

Sans réponse de vous à ma lettre du 15 juin, suivi de mon envoi de livres du 20, j'espère que votre silence n'est dû qu'à des contingences d'ordre artistique, et que la convalescence de votre femme s'accomplit normalement.

~~Maintenant~~ Cependant, nous allons quitter Paris dans quelques jours, et comme j'ai récupéré dans l'intervalle le solde du prix de votre tableau, je vais vous envoyer un troisième et dernier mandat liquidant notre compte à ce propos, comme suit :

Prix de la toile pour vous	1.250
Déjà reçu 450 + 400	- 850
restait dû	<u>400</u>

Livres envoyés le 20/6

Flusard-Péret 15 F. Meyeux 15 F. Jéguer 18 F.	
Gomez-Corres 18 F.	- 66
	<u>334.</u>

Frais de mandats 6 x 3 = 18 + frais envoi	
livres 6 F.	- 24

Je vous devais encore 310 F.
=====

D'autre part, je vous envoie ci-joint une copie du beau petit catalogue de l'exposition de Dundas plus la photocopie d'un article paru à cette occasion où il est longuement question de vous !

J'espère recevoir bientôt de bonnes nouvelles de vous, rassurantes sur le sujet de la santé de votre femme. Nous pensons beaucoup à vous : de nombreux projets sont en ce moment "à l'étude", indépendamment de "Phases" 6 qui suit son cours, et je vous en parlerai en temps utile. (J'attends, entre autres, des nouvelles de Seixas sur le sujet de l'exposition d'Estoril, mais je pense qu'il vous tiendra directement au courant de l'évolution de ce projet.)

Bien amicalement à vous.