

Paris, ce 23 octobre 1969

MAC

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA

Rien cher Walter,
da Universidade de São Paulo

Parque Ibirapuera Caixa Postal 22031 São Paulo

MAC 785/69mc

S. Paulo
le 8
octobre
1969

Voilà donc les deux reçus dûment signés, mais voyez qu'il n'y avait rien de ma faute et je ne vous les avais pas retournés, puisque je ne les avais jamais reçus moi-même !
Cher Monsieur Edouard Jaguer,
Les articles pour les cahiers du M.A.C., cher Walter, j'attendais que vous m'en repreniez pour vous faire quelques suggestions et ce n'est que maintenant que j'ai pu les lire. Ils sont très intéressants et j'ai beaucoup appris. Je vous prie de m'excuser pour le retard de ma réponse. Je vous prie de m'excuser pour le retard de ma réponse. Je vous prie de m'excuser pour le retard de ma réponse.

Le paiement a été accompli par la Banque du Brésil y a deux mois, et nous vous prions de nous faire savoir si vous l'avez reçu.

Vu que nous avons besoin de nous régler avec l'Université, nous avons pris la liberté de vous remettre ci-joint de plus, le même reçu (en deux voies), en vous priant de les signer et de nous faire parvenir le plus vite possible.

En vous remerciant une fois de plus de votre attention, veuillez agréer, cher Monsieur Edouard Jaguer, l'expression de nos sentiments les meilleurs.

M. Cecilia Nacleri
la secrétaire

M. Edouard Jaguer
24, rue Rémy-de-Gourmont
PARIS XIXe - France

Cher Walter, j'attends vos instructions à ce propos comme à celui des autres petites propriétés que j'ai achetées. Je vous prie de m'excuser pour le retard de ma réponse. Je vous prie de m'excuser pour le retard de ma réponse.

Bien à vous,
longue vie !
un abraço
Walter Zanini
Et l'article pour les Cahiers du MAC ?