

MAC

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA

da Universidade de São Paulo

14/6/65

Park Ibirapuera Caixa Postal 22031 São Paulo

Cher Ami Jaguer Comment allez-vous ?

Kupermann, un jeune artiste brésilien et boursier en France, est le promoteur de cette lettre, et je suis certain que vous et les amis parisiens l'inviteront à ~~des~~ ^{des} réceptions, au café etc. Les contacts lui seront précieux.

Kupermann réglera l'affaire de ^{un} ~~cette~~ acquisition de Renoir Martini et Violane (ces deux œuvres sont exposées en de différentes salles de notre Musée) Il vous payera les US\$ 250,00 (deux cents cinquante dollars) Et bien entendu je vous demande des excuses à cause de ce retard. Auparavant un promoteur ne vous avait pas trouvé et il a été difficile de recueillir un nouveau. Mais le temps a été trop long pour régler une affaire apparemment simple.

D'autre part, il est le promoteur de trois ^(en couleurs) dessins de Fernando Odrizola, le basque de notre communauté, pour des éventuelles expositions "thème", les indications sont dans le revers.

J'ai déjà écrit à Marie Carmen (qui habite Recife, dans le Pernambuco) : elle sera ravie et dès qu'une occasion se présente je demanderais des dessins

de trois ^{deux} ~~deux~~
de trois ~~deux~~
de trois ^{deux}
de Marie
Carmen

MAC

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

14/6/65

Parkus Ibirapuera Caixa Postal 22031 São Paulo

à elle, les textes de Trouds seront aujourd'hui
même, envoyés à Crispolti. Et par
lettre, Wesley est déjà au courant de
l'affaire (il se trouve à Tokyo où il
a gagné un prix du Mainichi Shimbun).
Il est sûr qu'il va remettre ^{à vous} ce que vous
avez demandé.

A la fin de la semaine dernière je vous ait
renvies, une lettre accompagnée de la biogra-
phie de Polyschefflauer que, sous
plus séparé, son catalogue de l'exposition
au MAC. Je suis d'accord pour envoyer
un article sur lui pour le pro-
chain numéro.

Après, je vous remercie infiniment
de tout l'appui que vous donnez
aux artistes de la section brési-
lienne. Je crois que le groupe commence
à acquiescer, une demi-é et que très
prochainement on pourra arriver à des
initiatives locales.

Eufin!

À bientôt,
Mes amitiés à
Mme Simone

Bien à vous,
Wesley Terini