

Caro Edouard:

Le tue notizie sono sempre confortanti.

Da giorni ti spedisco i 2 aquarelli e il disegno a 3 colori eseguito con la tecnica della sieraografia per la rivista PHASES.

Per la mostra storica di PHASES in Italia ho avuto notizie da Margonari in questi giorni.

Ed egli è stato a Roma e con Crispolti hanno programmato la mostra.

I locali a Roma e Ferrara sono già sicuri; ora occorre avere uno

specchio ben dettagliato
della spesa di comporta-
ra la suddetta esposizione;
questo per mostrare agli
enti di finanziamento.

La stessa prassi vale
anche per Brescia.

Il mio lavoro ora a
gonfie vele:

un'edizione di stampe e
uscita in questi giorni
e altre e mezz'anno stampa
te il prossimo mese.

Sto preparando una cartel-
la di litografie per
conto della galleria
dell'incisione a Milano.

Sono presente in varie
manifestazioni in Italia
e all'estero, naturalmente
compreso quelle di PHASES;
Ho venduto parecchie opere
a collezionisti fuori Brescia,
come vedi tutto procede
bene.

La galleria S. Michele non
ha intenzione di rimorciare
la pubblicità, mentre ho
ottenuto una adesione
dalla galleria Tiziano a
Mantova e in questi
giorni ti spedirà il
grafico da pubblicare.

ciao Edouard in attesa
del succedersi dei fatti
caramente ti saluto.
Un particolare saluto
a Simon

Ciao tuo

Giuseppe

Cesario

PHAS
SE Archives Édouard et Simone Jaguer