

Corneille
réponse le 1/6/64

México, D.F., 25 Mai, 1964.

Très chers Simone et Edouard:

Nous sommes vraiment désolés sans la moindre nouvelle de vous, depuis beaucoup de temps. Nous ne savons pas comment va l'exposition Phases, nous n'avons pas reçu le dernier numéro de "Phases"; nous ne savons pas rien sur le Salon de Mai, non plus quel est votre avis sur le tableau qu'Alberto a fait pour ce Salon, avec une toile ancienne que Corneille l'avait offert à Paris. Nous vous prions de tout notre coeur de nous écrire le plus tôt que possible. Est-ce que vous allez bien de santé? Nous espérons que tout marche bien en santé et affaires.

L'exposition de Corneille a connu un grand succès. Les articles de critique commencent à apparaître, tous pleins d'éloges pour le talent de notre ami. Il y a la possibilité de plusieurs ventes et d'une autre exposition dans la province, avec un beau catalogue. L'exposition a été prolongé parce que le propriétaire de la galerie n'est pas au Mexique. C'est à dire; que l'exposition restera au moins un mois d'avantage.

Nous vous prions encore de nous écrire très tôt, et nous vous envoyons notre amitié sincère de toujours et notre profonde affection

Alberto et Cecilia

Alberto Cecilia