



PARIS 30 - 48, R. SAINDRE ET NOUVE (10<sup>e</sup>)

12 X 81 17<sup>h</sup> 19 00

PR 1 2 9

A remplir par l'expéditeur - Cochez la case correspondant au taux choisi (voir au dos)  
Ratures et surcharges interdites

R 1	R 2	R 3	R 4	R Ét
-----	-----	-----	-----	------

DESTINATAIRE : M. ~~S. LYLE~~ *S. LYLE*

Visa de l'agent,

*10 HARTFORD ST PANDCOTH*  
à *ANGLÈTERRE EX10 0NP*

*[Signature]*

Date	H	PRIX	Nature de l'objet n°	Services Spéciaux	Taux Rec.	Contre remboursement

PHAS SE'S Archives Édouard et Simone Jaguer

PHAS SE'S Archives Édouard et Simone Jaguer

PHAS SE'S Archives Édouard et Simone Jaguer

# JOHN LYLE, bookseller

Harpford, Sidmouth, Devon EX10 0NH

Lyle & Davidson Ltd, Tel. Colaton Raleigh (0395) 68294



ORDER no. 8-10-81

Please supply:

Veuillez m'expédier, encore,

- 2 Ellebore 1-5 + Debenedetti
  - 3 Permanence de Rigueur Sure, Réaliste?
- Qu'est ce que c'est, "Griffon" ?

Tu pas encore paru - noté.

Je vous prie de m'expédier chacun de vos publications en l'avenir, un exemplaire pour catalogue.

T 7, 8, 9 en route, avec une facture être déduite de votre montant (cette commande comprise.)

Avez-vous fonds d'éditions Zeller?

Cordialement à vous,

2 N.1-48  
2 N.5-60  
2 D.-15  
Gr. - 30  
153  
- 51  
102  
+ 19  
121

PHAS Archives Édouard et Simone Jaguer

Paris, ce 23 octobre 1981

Monsieur John LYLE

Facture

Mon envoi du 12/10/81 (Votre ordre du 8/10)

2 ex. Ellébore N°1 à 24 F.	48.-
2 - - N°5 à 30 F.	60.-
1 - - monographie Debenedetti	15.-
1 - "Griffon" N°1	30.-
	<hr/>
	153.-
Remise 1/3	51.-
	<hr/>
	102.-
Frais port.-	19.-
	<hr/>
	121.-
	<hr/>

Paris, ce 23 octobre 1981

Cher ami,

Avant notre départ pour Epinal, j'ai tenu à vous faire un premier colis en réponse à votre commande du 8. Envoi incomplet, puisque je manque en ce moment de monographies Debenedetti (mais pour quelques jours seulement), et aussi parce que vous vouliez peut-être aussi des "Ellébore" N°2, 3 et 4 par deux exemplaires, comme les N°1 et 5; mais je n'en étais pas sûr, et je préfère attendre votre confirmation à cet égard. "Images en flagrant délit", publication liée à notre exposition d'Epinal, est très belle, et je vous l'enverrai en même temps que l'"Ellébore"-Debenedetti manquante (et éventuellement ce que vous me demanderez d'ici là). Les 3 catalogues "Permanence" vont suivre, j'en ai différé l'envoi à cause du format incompatible avec celui d'"Ellébore" pour faire un colis convenable. J'ai bien reçu de mon côté les trois "Transformation" demandés, et vous en remercie. N'oubliez surtout pas de les déduire de mes factures. Quant aux Editions Oasis, leur dépôt "européen" est évidemment chez moi, et mon ami Ludwig Zeller se repose sur moi du soin de leur diffusion ici. Pour que vous puissiez me passer commande dans les meilleures conditions possibles, je vous joins un exemplaire du catalogue "Oasis" le plus récent (il remonte à janvier 81), où les prix sont indiqués en dollars canadiens, mais ceci n'est pas important, l'essentiel étant que vous ayiez un ordre de grandeur des prix de ces plaquettes, d'ailleurs très belles et dont je me réjouirai que vous les portiez à votre catalogue.

A bientôt une autre facture avec l'envoi des "Permanence", et, dans l'attente de vos bonnes nouvelles, croyez à mon cordial souvenir.