

3. CHARBONNEL Jean-Claude (France)

- 2 - Dans la mémoire des gemmes s'empruntent les sables d'écriture",
81 x 100 cm, 1977

9. DER KEVORKIAN Gèbàràà (France)

- 1 - Tournures caractérisées, huile/toile 92 x 73 cm.
2 - L'emploi du temps, huile/toile 116 x 89 cm.

15 bis. GERBER Théo (Suisse)

- 1 - Les secrets du matin, huile/toile 130 x 97 cm, 1976-77
2 - Les secrets du soir, huile/toile 130 x 97 cm, 1977

23 bis. PARENT Mimi (France)

- 1 - La Ville ensablée, tableau-objet peint à l'huile, 92 x 61 cm, 1975
2 - Jeu, me, moi / tu te noies, tableau-objet peint-à l'huile, 24 x 28 cm, 1976

25. REVILLA Carlos (Pérou)

- 1 - Le Promeneur, huile/toile 59 x 67 cm, 1976

Paris, ce 27 novembre
(soir)

Cher Conroy,

Nous venons de terminer notre accrochage "Oasis" et je me hâte de transcrire ci-joint les derniers renseignements recueillis, destinés à compléter (ou dans le cas de Kervorkian, à remplacer) ceux que vous avez déjà. Les indications concernant ~~les~~ les deux Sykora vous seront ~~renvoyées~~ envoyées par Michel Remy, car c'est lui qui en est le propriétaire. Comme je vous donne ci-joint les indications concernant le Charbonnel N°2, les deux Kervorkian, les deux Gerber et les deux Parent, il ne manquera plus, à part les Sykora, que les indications concernant le second Revilla.

Cette lettre partira lundi matin et sera suivie, mardi, d'une autre contenant les dernières photos d'oeuvres (Parent, De Sanctis, Kervorkian) et portraits (Parent, Revilla, Charbonnel, Dedicova) que j'ai encore ici ou que je vais récupérer lundi au vernissage.

Vous trouvez également ci-joint la dernière biographie : Gerber. Je referme donc avec une grande satisfaction le "dossier biographies". Tous les autres dossiers seront également refermés cette semaine, à l'exception, bien sûr, du dossier "listes des valeurs d'assurance et prix de vente" qui sont encore à faire, mais qui sont évidemment moins pressés.

Plus tard, j'ai l'intention de vous faire un choix de documents à exposer dans les vitrines, que vous pourrez prendre avec vous lorsque vous viendrez en décembre.

Toujours amicalement à vous,